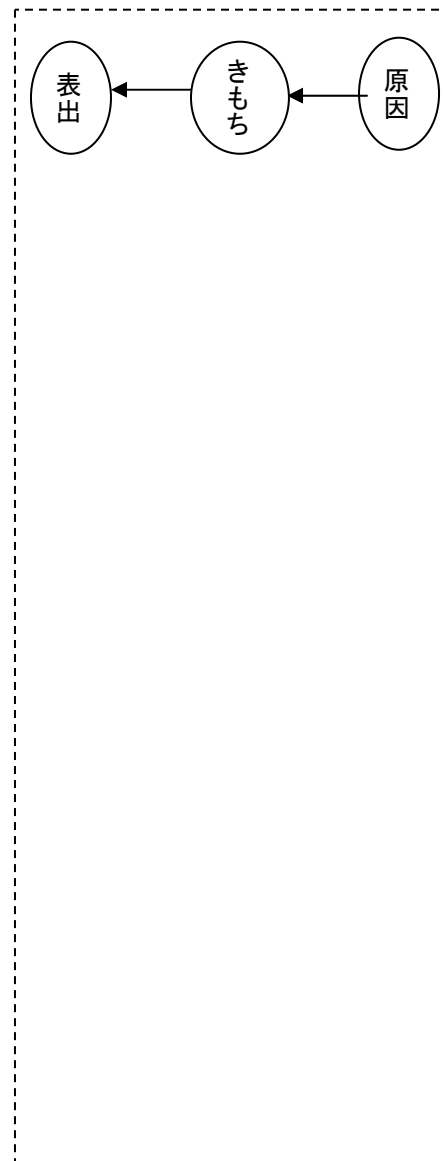


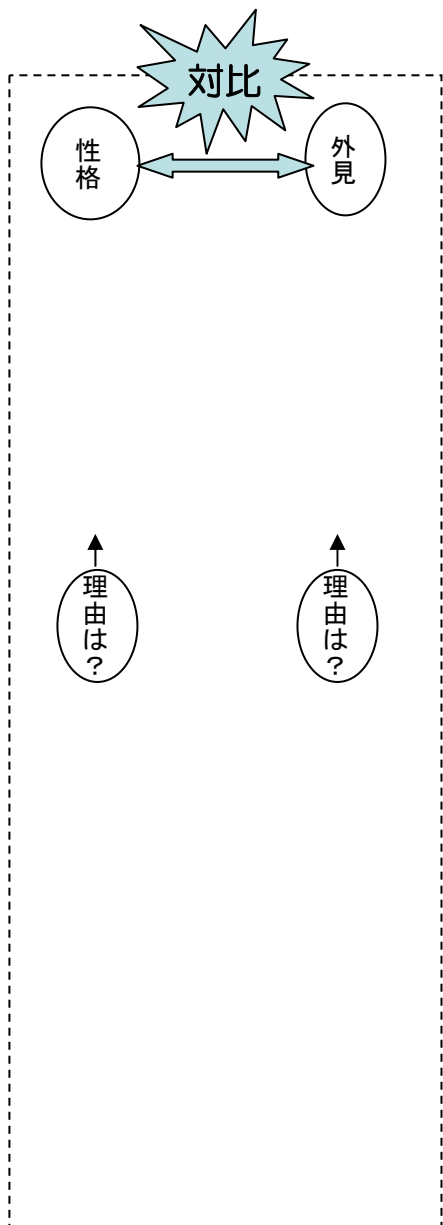
3年読解マスター 補助プリント3上②

問一 18行目「ドデンしてる」とはどういうことか。理由とともに説明しなさい。



問二 山ンばはどんな人ですか。その外見と性格について、あなたの考え

を書きなさい。性格については、なぜそう思ったかの理由も書きなさい。

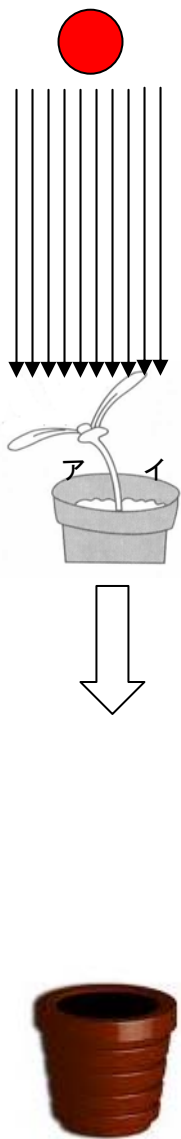


3年読解マスター 補助プリント3上ー⑥

問一 3行目「これ」とは何のことですか。文中のことばをつかって25字以内で書きなさい。


問二 36行目「これ」とは何のことですか。文中のことばをつかって25字以内で書きなさい。

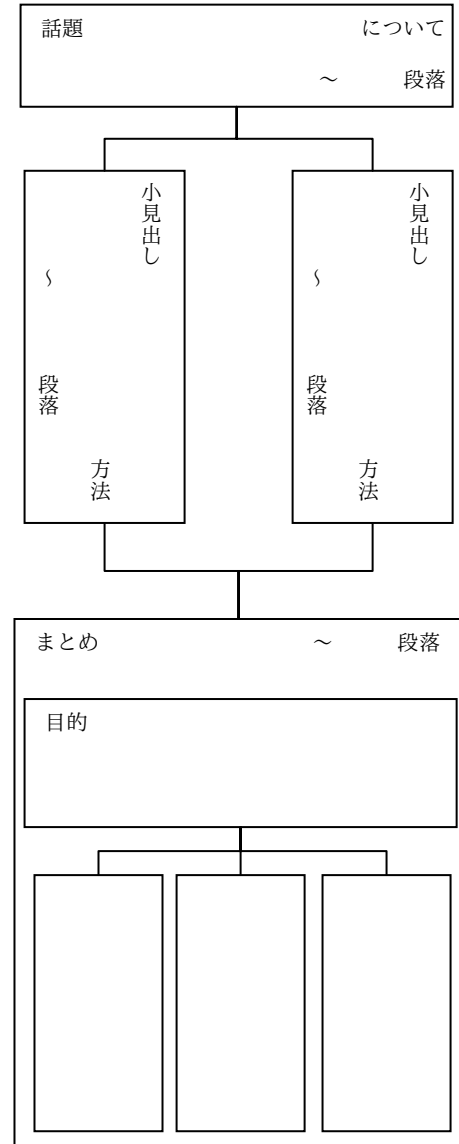

問三 左の図のようなひまわりはどうなりますか。まずどのようなか図をかきなさい。それからどういう仕組みでそうなるか、わかりやすく説明しなさい。必要なら「ア」「イ」の記号をつかって説明してもよい。



問四 この文章の②～⑤段落を60字以内でまとめなさい。


3年読解マスター 補助プリント3上-⑧-2

問一 この文章を次のような形（段落だんらく相関図そうかんず）にまとめました。  
 まるごとばをできるだけ簡単に書きなさい。  にあては



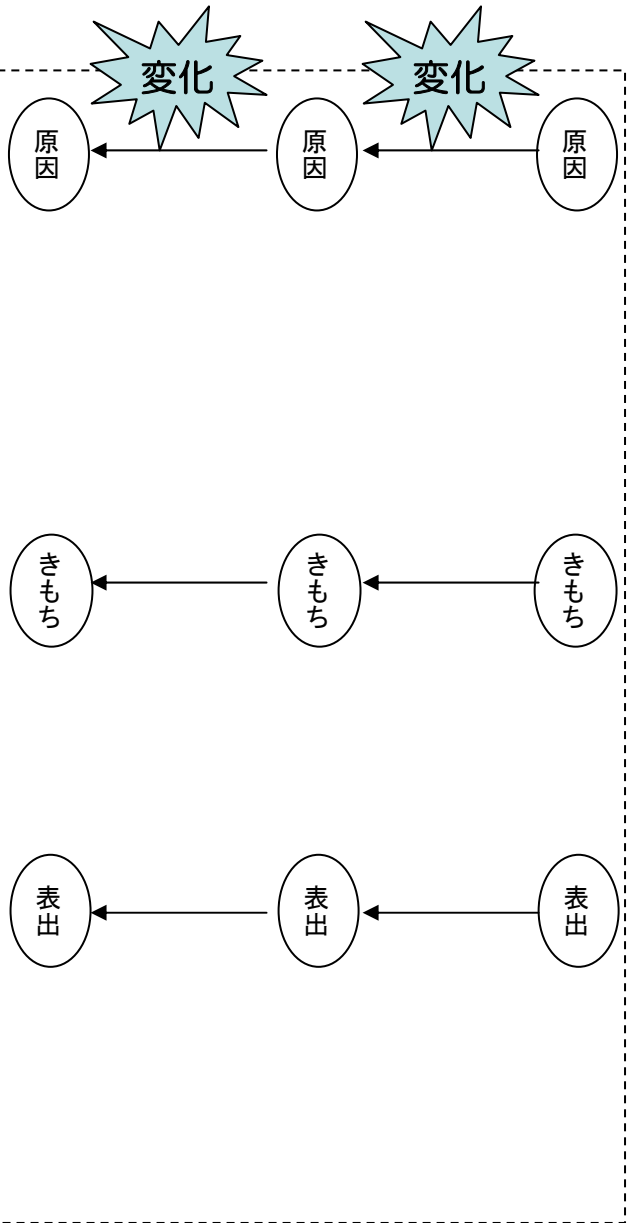
問二 ウミガメに標識をつけることについて、「どのような問題があるか」「そのため、どのような工夫をするか」にふれながら、「どういった方法で、どういったことがわかるか」をまとめなさい。

問三 「うみがめの死体をしらべること」でわかるかもしれないことを三つ 5〜10字で書き抜きなさい。




3年読解マスター 補助プリント3上 ⑩

問一 本文のライオンの気持ちの変化を二つの段階にわけて説明しなさい。



さいしょは  
しかし  
そして

問二 この文章の最後を「つぎの日、ライオンの背なかに乗った人たちはく。空をみ

あげているライオンの顔にはく」という形で想像して書きましよう。ただし「めんくらう」ということばをつかうこと

つぎの日、ライオンの背なかに乗った人たちは

空をみあげているライオンの顔には

## 3年読解マスター 補助プリント3下⑦

問一 この文章を三つに分けると二つめの段落は何行目から何行目までか。行数の数字で答えなさい。またそれぞれの段落の要点を六〇字以内でまとめなさい。

S




## 問二

つぎの①～⑥の「重い」について、全体の重さをくらべている場合にはA、同じ大きさあたりの重さをくらべている場合にはB、どちらともいえない場合にはCを解答欄に書き込みなさい。

① **50**キロのたかしくんがシーソーの手前に、**30**キロのひろしくんが反対側のいちばんはじにすわったら、シーソーはつりあっていたよ。たかしくんのかわりに、まなぶくんがのったら、ひろしくんのほうが下がったから、ひろしくんのほうが重いつてことだね。

② 同じびんにしもうゆとジュースを入れて、上皿てんびんにのせたら、ジュースのほうが下がったから、ジュースのほうが重いな。

③ コップに水を入れた中にインクを一てきいれたら、インクは下まで沈んでいったから、インクのほうが重いつてことだね。

④ 太郎くんの図鑑を手を持ったら、ずしんと感じたよ。次郎くんの本は重みを感じなかったから、太郎くんの図鑑のほうが重いな。

⑤ この材木はひとりではもてないな。このバスタオルは持てるぞ。ってことは材木のほうが重いのかな。⑥ どれ、水にうかべてみるか。あれ両方ういたぞ。これじゃあ、どちらが重いかわからないな。

①

②

③

④

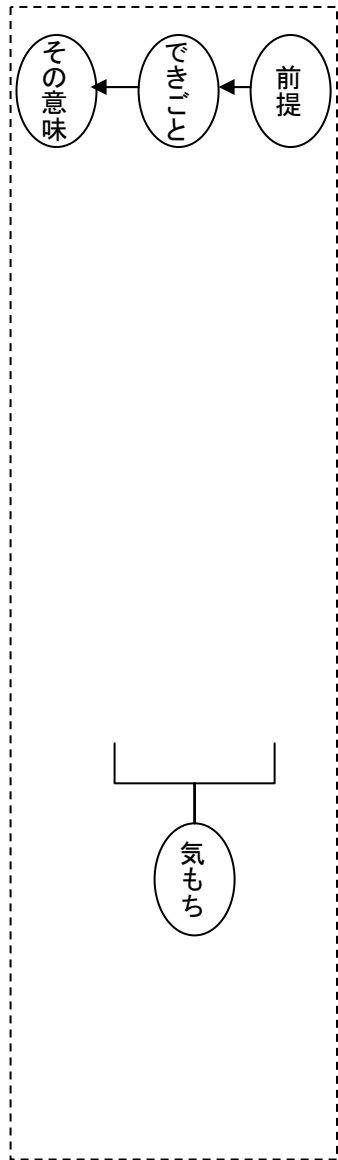
⑤

⑥

3年読解マスター 補助プリント3下 ⑱ 大問2

問一

本文の最後の一行で「じんざが下から手をふった」とあるが、このときのじんざの気もちを百二十字以内で説明しなさい。ただし、「たいくつ」「やさしさ」ということばをつかい、男の子に出会う前のじんざの気もちについてもふれること。




問二 本文全体のじんざの気もちの変化をあらわすものとして、正しいものをつぎのア〜オの中から選びなさい。また、その気もちが本文のどの部分（何行目）にあるかを指摘しなさい。

- ア さびしさ↓つまらなさ↓わくわく↓心配↓喜び↓あせり↓楽しさ↓感動
- イ さびしさ↓たいくつ↓悲しみ↓おどろき↓感謝↓あせり↓楽しさ↓感激
- ウ なつかしさ↓気乗りしない↓期待↓意外↓感動↓楽しさ↓あせり↓感謝
- エ なつかしさ↓たいくつ↓喜び↓おどろき↓感激↓あせり↓楽しさ↓感謝
- オ なつかしさ↓つまらなさ↓楽しみ↓心配↓感動↓あせり↓喜び↓なやみ

